



ISOLATION
& Confort

MAISONS EN BOIS
En France et ailleurs

Trouver un constructeur
en PACA & CORSE

L 13363 - 117 - F: 6,20 € - RD





10



18



26



34



42

SOMMAIRE

7 ÉDITO

8 ACTUALITÉS DE LA FILIÈRE BOIS

98 CARNET D'ADRESSES

DOSSIERS

54 ISOLATION

68 FIXATION

90 L'ACTUALITÉ DES ACTEURS EN RÉGIONS PACA & CORSE

REPORTAGES

10 L'ANTRE DES ALL-BLACKS

18 JEU DE CUBES

26 PLEIN CADRE

34 CŒURE DE VILLAGE

42 RÉFLEXION GLOBALE

48 ÉVASION IDYLLIQUE

BÂTIMENTS ET LOGEMENTS BOIS

78 THE RAINBOW TREE

84 WOOD'ART LA CARTOUCHERIE



48



54



68



78



84

REPORTAGE

CŒUR DE VILLAGE

Serre-Chevalier

Bardage mélèze et crépi blanc en façade, une association réussie en réponse aux contraintes architecturales d'un cœur de village briançonnais.

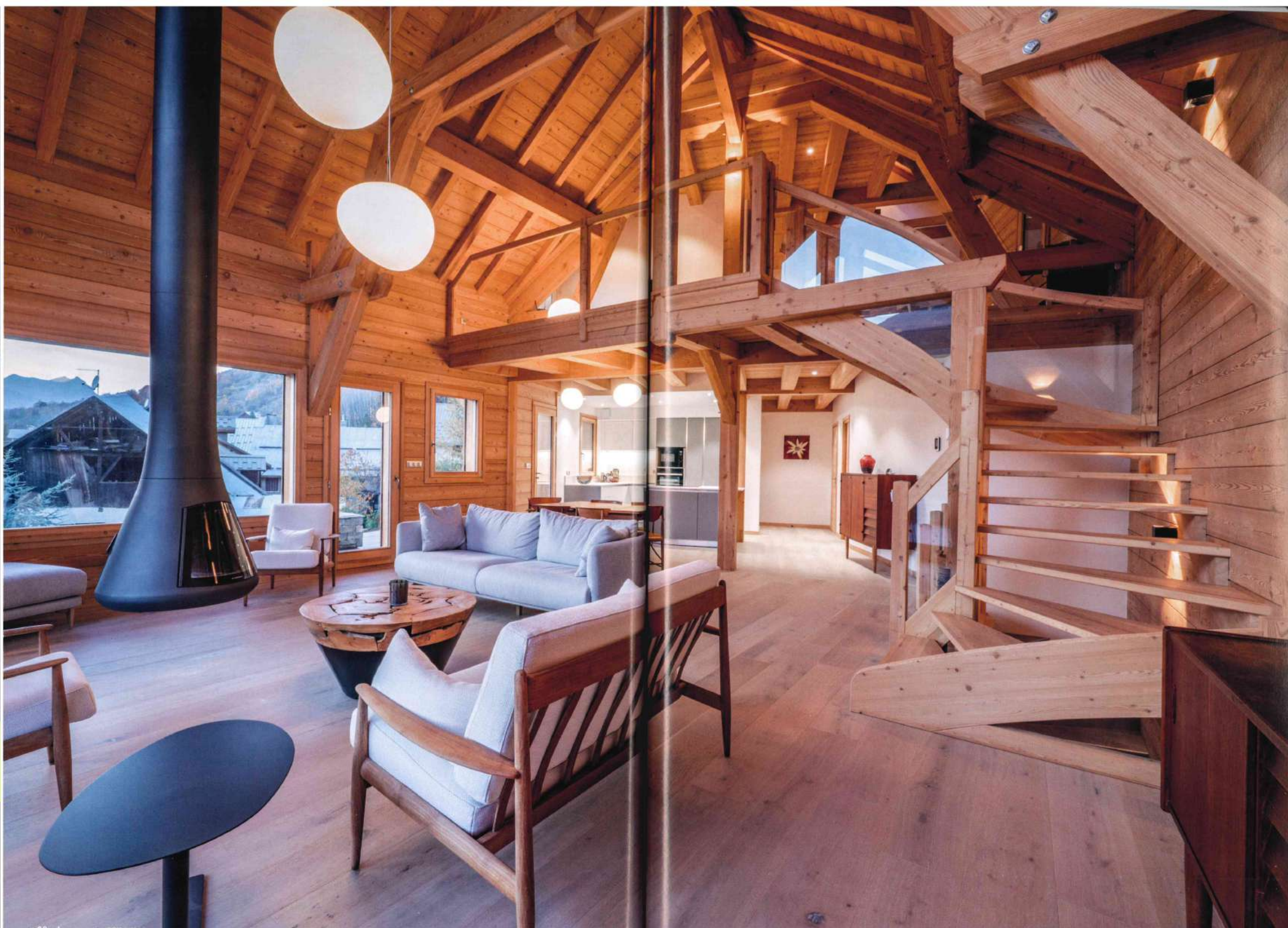


Afficher une construction à dominante maçonnée tout en respectant le rêve de chalet bois des propriétaires, c'est la gageure qu'ont relevée avec brio l'architecte Alexandrine Brès et le constructeur bois Lombard Vasina. Pour cela, il a suffi de « mettre les bons matériaux au bon endroit », comme le rappelle Mathieu Lombard, et de rajouter « c'est le terrain qui fait le projet. Dans ce cas-ci, c'est la relative étroitesse de la parcelle et la forte pente à plus de 10 %, qui nous ont obligés à concevoir un premier niveau tout enterré puis un deuxième niveau qui l'est également, mais seulement pour la partie arrière ». Le tout en béton banché est habillé de pierre. La structure poteau-poutre en Douglas est posée dessus. Conformément aux recommandations de l'architecte de Bâtiments de France, elle présente de grands éléments revêtus de crépi clair. Pour parfaire cette démarche architecturale dans l'esprit des maisons de pays, un long balcon court le long des chambres du deuxième niveau. « Nous avons conçu la construction en escalier avec les fondations comme des marches sur lesquelles s'élève le bâtiment ». La construction suit le terrain sur toute sa longueur et s'installe dans la pente naturelle. Le premier volume bétonné est occupé par un grand garage dominé par un toit-terrasse, orienté sud-est, à travers lequel se révèle un impressionnant salon-séjour cathédrale de 60 m² et de 5,50 m de hauteur. « Un vide

Le bâtiment s'élève au fur et à mesure, transformant la contrainte naturelle d'une très forte pente en un atout architectural

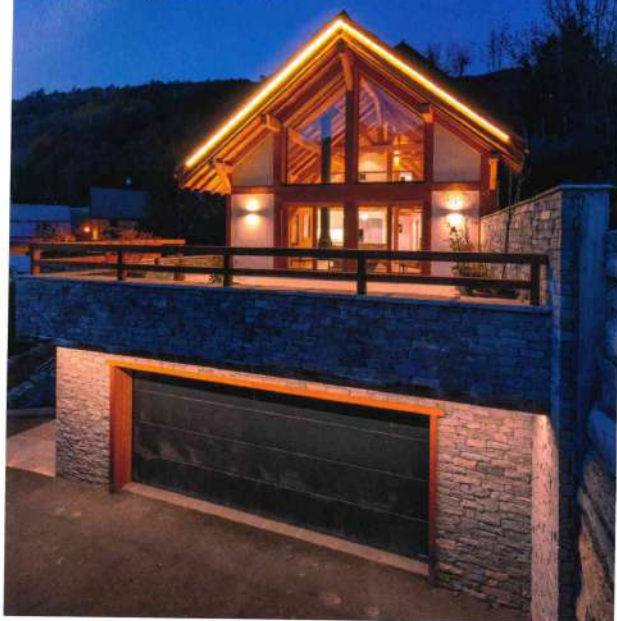
sur séjour de cette hauteur permet d'avoir une très belle vue sur le paysage et offre un bel apport de lumière. En termes d'architecture, c'est une façon de privilégier les volumes, plutôt que les surfaces ». Le volume attendant, légèrement en quinconce par rapport à la pièce cathédrale se poursuit sur une cuisine (12 m² avec un cellier de 8 m²) ouverte sur les deux terrasses sud-est et sud-ouest. Bien moins haute que le séjour (2,40 m), elle sert d'assise à la mezzanine de 28 m². Si le premier escalier qui mène au volume cathédrale est en béton, le deuxième qui s'élève vers la mezzanine et les espaces de nuit associe le travail du bois et les insertions de vitrage. Cet escalier sans contremarches, pour une silhouette plus aérienne, est sécurisé par un garde-corps épuré : la ligne de bois de la main courante repose sur une vitre qui en allège l'architecture. Un dernier détail : il a été réalisé sur mesure par le constructeur bois. Chacun des trois niveaux de la structure bois recèle des espaces plus intimes, depuis la suite parentale à l'arrière de la cuisine, en passant par les chambres au-dessus, au dortoir sous la soupende. Quel que soit l'étage, toutes les chambres bénéficient d'une belle lumière naturelle, jusqu'au dernier niveau, où de nombreuses fenêtres de toit éclairent les pièces. Le tout équipé de salles de bain/salles d'eau et de rangements.





Ci-contre:

Depuis le toit-terrasse du garage, l'architecture bois de la structure poteau-poutre et du séjour-cathédrale est magnifiée par l'éclairage nocturne. Les vitrages qui montent jusqu'au faite offrent une double vue à la fois sur l'intérieur des lieux et, depuis l'intérieur, sur le village et les montagnes.



FICHE TECHNIQUE

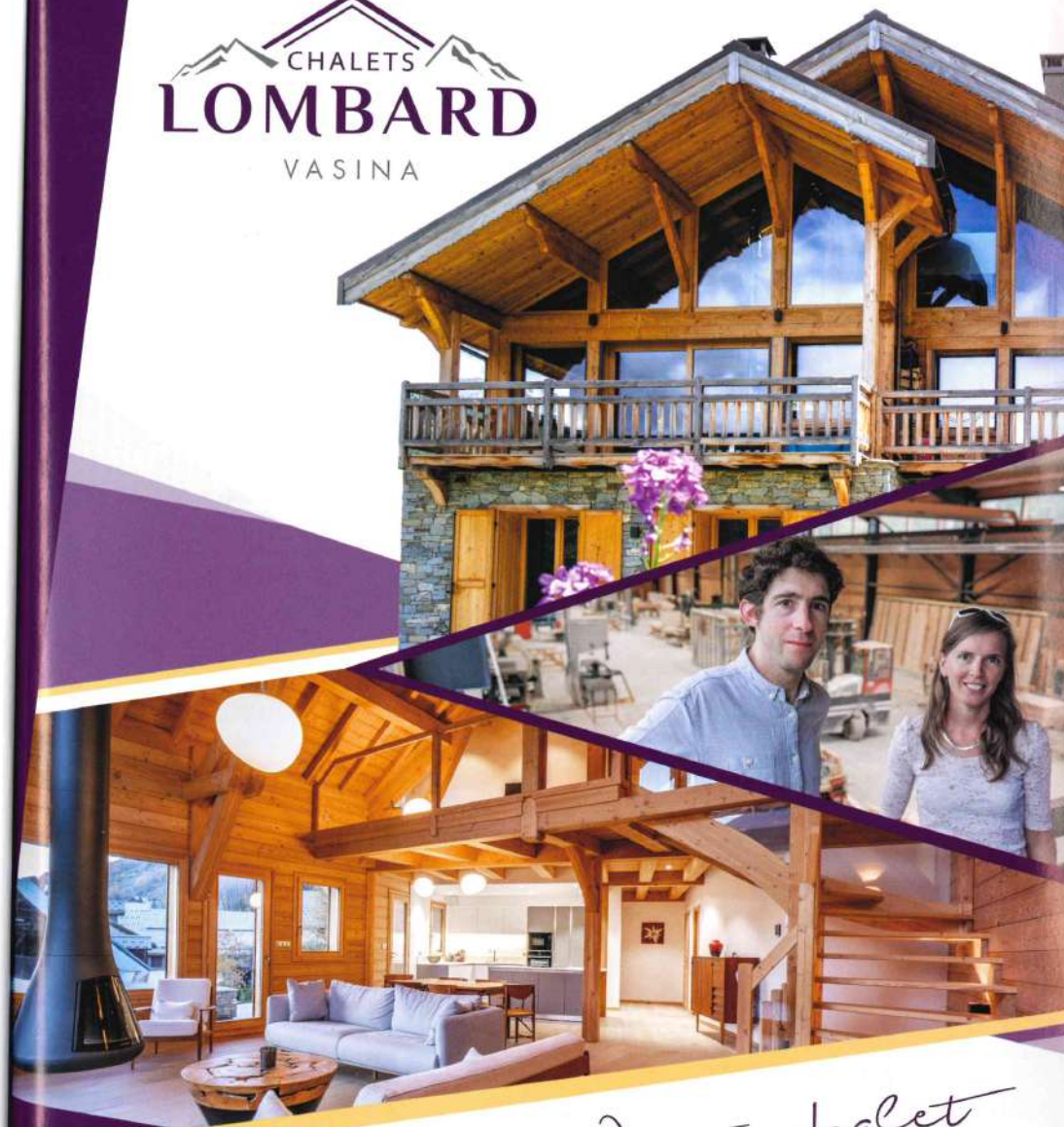
Architecte* : Alexandrine Brès
Constructeur : Lombard Vasina
Localisation : Serre-Chevalier (05)
Année de construction : 2021
Surface habitable : 261,10m²
Prix : n.c.
Système constructif : Poteaux-poutres
Revêtement : Bardage Mélèze brossé et enduit clair
Isolation : Dalle : Mousse polyuréthane projetée // Murs : Laine de verre 100 mm entre poteaux + 100 mm mousse polyuréthane
Toit : 280 mm en deux couches croisées de laine de verre de 140 mm // Cloisons : Laine acoustique de 45 mm
Chauffage / EnR : PAC air-eau + Chauffage au sol
Menuiseries : Bois du nord
Escalier bois : Sur mesure Lombard Vasina



Texte : Mireille Mazurier - Photos : Jonathann Dupieux

*Voir le carnet d'adresses: page 98

CHALET
LOMBARD
VASINA



Notre métier, Votre chalet

La construction d'un chalet est avant tout un projet de vie, une aventure familiale. Ainsi l'humain est au cœur de nos préoccupations.

Architecture, technique, accompagnement sont les multiples facettes de nos métiers.

Des savoirs faire alliés à l'énergie de nos équipes qui donneront naturellement vie à votre chalet.

Briançon - Serre Chevalier - Pays des Ecrins - Montgenèvre
lombardvasina@gmail.com - www.lombard-vasina.fr

04 92 21 29 19

Chalet Lombard Vasina